

MT

 Seat No.

--	--	--	--	--	--	--

2017 1100

MT - HINDI (ENTIRE) (SECOND OR THIRD LANGUAGE) (H) - SEMI PRELIM - I - PAPER - VI

Time : 3 Hours

(Pages 10)

Max. Marks : 80

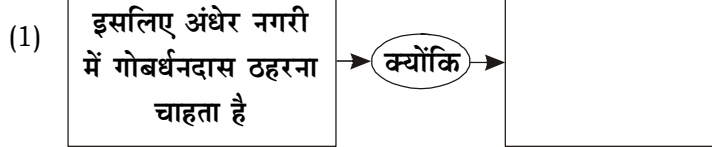
- सूचनाएँ :- (1) सूचना के अनुसार गद्य, पद्य तथा पूरक पठन की आकलन कृतियों में आवश्यकता के अनुसार आकृतियों में ही उत्तर लिखना अपेक्षित है।
 (2) सभी आकृतियों के लिए पेन का ही प्रयोग कीजिए।
 (3) रचना विभाग तथा व्याकरण विभाग में पूछे गए प्रश्नों के उत्तर के लिए आकृतियों की आवश्यकता नहीं है।
 (4) शुद्ध, स्पष्ट एवं सुवाच्य लेखन अपेक्षित है।

विभाग 1 : गद्य

20 अंक

प्र.1. (क) परिच्छेद पढ़कर दी गई सूचनाओं के अनुसार कृतियाँ कीजिए : (8)

- 1) i) समझकर लिखिए। 1
- (1) इतने पैसे गोबर्धनदास को भिक्षा में मिले हैं -
 (2) साढ़े तीन सेर मिठाई की कीमत
- ii) कृति पूर्ण कीजिए। ½



- (2) सही पर्याय चुनकर पूर्ण वाक्य फिर से लिखिए। ½
- महंत के अनुसार अंधेर नगरी में रहना उचित नहीं है क्योंकि
- (क) ऐसी नगरी में कभी भी संकट आ सकता है।
 (ख) ऐसी नगरी में सभी आलसी रहते हैं।
 (ग) ऐसी नगरी में सभी बुरे होते हैं।

हलवाई	:	तो बाबा जी, कुछ लेना हो तो ले लें !
गोबर्धनदास	:	बच्चा, भिक्षा माँगकर सात पैसा लाया हूँ, साढ़े तीन सेर मिठाई दे दे । (महंत जी और नारायणदास एक ओर से आते हैं और दूसरी ओर से गोबर्धनदास आता है ।)

महंत	:	बच्चा गोबर्धनदास, क्या भिक्षा लाया, गठरी तो भारी मालूम पड़ती है!
गोबर्धनदास	:	गुरुजी महाराज, सात पैसे भीख में मिले थे, उसी से साढ़े तीन सेर मिठाई मोल ली है।
महंत	:	बच्चा, नारायणदास ने मुझसे कहा था कि यहाँ सब चीजें टके सेर मिलती हैं तो मैंने इसकी बात पर विश्वास नहीं किया। बच्चा, यह कौन-सी नगरी है और इसका राजा कौन है, जहाँ टके सेर भाजी और टके सेर खाजा मिलता है?
गोबर्धनदास	:	अंधेर नगरी, चौपट राजा, टके सेर भाजी, टके सेर खाजा।
महंत	:	तो बच्चा, ऐसी नगरी में रहना उचित नहीं है, जहाँ टके सेर भाजी और टके सेर खाजा बिकता है। मैं तो इस नगर में अब एक क्षण भी नहीं रहूँगा।
गोबर्धनदास	:	गुरुजी, मैं तो इस नगर को छोड़कर नहीं जाऊँगा। और जगह दिन भर माँगो तो भी पेट नहीं भरता। मैं तो यहीं रहूँगा।
महंत	:	देख, मेरी बात मान, नहीं तो पीछे पछताएगा। मैं तो जाता हूँ पर इतना कहे जाता हूँ कि कभी संकट पड़े तो याद करना। (यह कहते हुए महंत चले जाते हैं।)

2) i) (1) वर्तुल में सही उत्तर लिखिए।

½



(2) उत्तर लिखिए।

½

यह था नगर की असलियत जानने पर महंत का फैसला

ii) उपर्युक्त गद्यांश से दो ऐसे प्रश्न तैयार कीजिए जिनके उत्तर निम्नलिखित शब्द हो।

1

(1) चौपट

(2) सात

3) i) समानार्थी शब्द लिखिए।

1

(1) चौपट

(2) संकट

ii) मानक वर्तनी के अनुसार शब्द लिखिए।

(1) पडती

(2) जाऊँगा

4) 'जहाँ अव्यवस्था तथा लूट-खसोट का बोल-बाला रहता है, वहाँ पर किसी भी प्रकार के स्थायी नियम नहीं होते हैं।' इस विषय पर अपने विचार लिखिए।

2

प्र. 1. (ख) परिच्छेद पढ़कर दी गई सूचना के अनुसार कृतियाँ कीजिए : (8)

- 1) i) सफलता या कामयाबी के प्रश्न पर प्रीति का अपने बारे में कथन 1
 (1) (2)
- ii) सत्य या असत्य पहचानकर लिखिए। 1
 (1) प्रीति के सामने अनगिनत चुनौतियाँ हैं।
 (2) प्रीति चुनौतियों का सामना करने से डरती है।

साक्षात्कारकर्ता :	प्रीति जी, आप दृष्टिहीन होते हुए भी एक सफल महिला मानी जाती हैं। सफलता या कामयाबी को आप किस अर्थ में लेती हैं ?
प्रीति :	मेरे लिए कामयाबी का अर्थ है - सबसे ज्यादा चुनौतियों का सामना करना। जिसने सबसे ज्यादा असफलताओं का सामना किया हो, जिसने सबसे अधिक चुनौतियों को स्वीकारा हो और संघर्ष कर उनपर विजय पाई हो, वही व्यक्ति सफल कहलाने का अधिकारी है। मैं तो अभी रास्ते में ही हूँ, मेरे सामने अनगिनत चुनौतियाँ हैं।
साक्षात्कारकर्ता :	किसी कार्य में असफल होने पर आपको कैसा लगा है ?
प्रीति :	चलते समय रास्ते में गड्ढे आते हैं। गिरने पर किसी की सहायता से उठूँगी पर अगली बार रास्ता बदलूँगी और खुद उठूँगी। असफलताएँ (failures) हमें उठाने के लिए हैं। यदि यही सोचते रहें कि गाड़ी जैसी चल रही है, चलती रहे तो कभी सफलता नहीं पा सकते।

- 2) i) उचित पर्याय चुनकर लिखिए। 1
 (1) प्रीति के अनुसार वही व्यक्ति सफल कहलाने का अधिकारी होता है -
 (क) जिसने सबसे ज्यादा असफलताओं का सामना किया हो।
 (ख) जिसने सबसे ज्यादा सफलताएँ हासिल की हों।
 (ग) जिसने सबसे ज्यादा कामयाबी हासिल की हो।
- (2) यदि यही सोचते रहे कि गाड़ी जैसी चल रही है, चलती रहे तो -
 (क) तो सफलता अवश्य मिलेगी।
 (ख) तो कभी सफलता नहीं पा सकते।
 (ग) सफलता मिल भी सकती है, नहीं भी मिल सकती है।
- ii) उत्तर लिखिए। 1
 (1) प्रीति के अनुसार असफलताएँ -
 (2) प्रीति के अनुसार कामयाबी का अर्थ -

3) i) कृति पूर्ण करो।

1

	परिच्छेद में प्रयुक्त विरामचिह्नों के नाम हैं :	

ii) पहेली में से विलोम शब्द ढूँढ़कर लिखिए। 1

X	ठ	X	ल
अ	X	फ	X
उ	स	X	ना

(1) सफल ×

(2) गिरना ×

4) 'जीवन में संघर्ष करनेवाला व्यक्ति ही सफल होता है।' अपने विचार लिखिए।

2

प्र.1. (ग) परिच्छेद पढ़कर दी गई सूचना के अनुसार कृतियाँ कीजिए :

(4)

1) समझकर लिखिए।

1

भारत देश की विशेषता केवल दो शब्दों में लिखिए।

2) उत्तर लिखिए।

1

अमरनाथ के अलावा हिमालय की श्रेणियों में बसे अन्य तीर्थस्थान हैं -

भारत जैसा सुंदर और महान देश दूसरा कौन-सा है, जिसके उत्तर में हिमालय जैसा विश्व प्रसिद्ध विशाल पर्वत है। इस पर्वत को हम देवताओं का स्वर्ग कहें, ऋषियों का तपोवन कहें, प्राकृतिक सुषमा का भंडार कहें, पवित्र निर्मल जलाशयों का आगार कहें, हिम का मुकुट कहें, उत्तर का प्रहरी कहें या संसार का सौंदर्य कहें या जो कुछ भी कहें, वह पूर्ण रूप से सत्य होगा। इस पुण्यभूमि का भारत के इतिहास से गहरा संबंध है। भूगोल का यह मानदंड है। मंदिरों का यह क्षेत्र है। तीर्थ यात्रियों के लिए यह धर्म भूमि है और सैलानियों के लिए स्वर्ग।

विशाल हिमालय पर्वत की श्रेणियाँ कश्मीर से असम तक फैली हुई हैं। इन श्रेणियों में अमरनाथ, बदरीनाथ, केदारनाथ, गंगोत्तरी, यमुनोत्तरी आदि अनेक तीर्थ स्थान हैं जिनके दर्शन के लिए देश के विभिन्न प्रदेशों के निवासी लालायित रहते हैं। इसी पर्वत श्रेणी में कश्मीर है, जो पृथ्वी का स्वर्ग कहलाता है।

3) हमारा प्यारा देश पर अपने विचार लिखिए।

2

विभाग 2 - पद्य

16 अंक

प्र.2. (च) पद्यांश पढ़कर दी गई सूचना के अनुसार कृतियाँ कीजिए।

(8)

1) i) आकृति पूर्ण कीजिए।

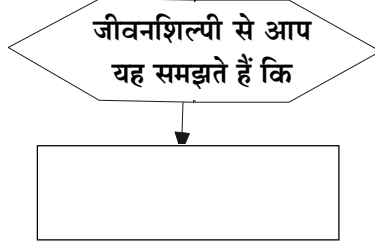
1



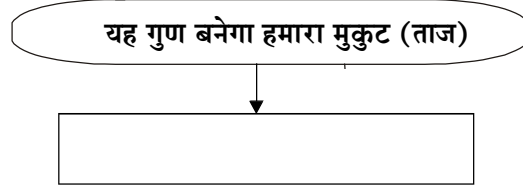
ii) कृति पूर्ण कीजिए।

1

(1)



(2)



शोषित कोई कहीं न जन रहे,
पीड़न-अन्याय अब न मन सहे,
जीवनशिल्पी प्रथम, प्रधान हो!
मुक्त व्यक्ति, संगठित समाज हो,
गुण ही जन-मन किर्रीट, ताज हो
नवयुग का अब नया विधान हो!

2) i) उत्तर लिखिए।

1

(1) जीवनशिल्पी की विशेषता लिखिए।

(2) ये लोग समाज में शेष न हों।

ii) समझकर लिखिए।

1

हमें इनसे दूर रहना चाहिए।

- 3) i) निम्नलिखित शब्दों के विरुद्धार्थी शब्द पद्यांश से ढूँढकर लिखिए। 1
 (1) असंगठित × (2) न्याय ×

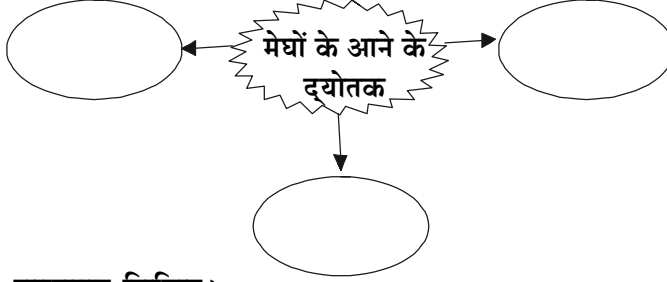
- ii) शब्द बनाइए। 1
 जैसे : नव + युग = नवयुग
 वैसे : सत्य + ---- = ----
 धर्म + ---- = ----

- 4) निम्नलिखित पठित पद्यांश का भावार्थ लिखिए। 2

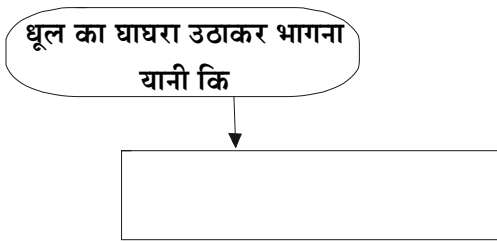
“मुक्त व्यक्ति, संगठित समाज हो,
 गुण ही जन-मन किरिटी, ताज हो
 नवयुग का अब नया विधान हो!”

- प्र.2. (छ) पद्यांश पढ़कर दी गई सूचना के अनुसार कृतियाँ कीजिए। (8)

- 1) i) आकृति पूर्ण कीजिए। 1



- ii) समझकर लिखिए। 1



पेड़ झुक झाँकने लगे गरदन उचकाए,
 आँधी चली, धूल भागी घाघरा उठाए,
 बाँकी चितवन उठा, नदी ठिठकी, घूँघट सरके।
 मेघ आए बड़े बन-ठन के सँवर के।

- 2) i) पद्यांश पर आधारित दो प्रश्न तैयार कीजिए। 1

- ii) समझकर लिखिए। 1
 (1) नदी के ठिठकने का कारण लिखिए।
 (2) 'बाँकी चितवन' का अर्थ लिखिए।
- 3) i) शब्दों के लिंग पहचानकर लिखिए। 1
 (1) नदी (2) पेड़
- ii) मानक वर्तनी के अनुसार शुद्ध शब्द लिखिए। 1
 (1) घूघट (2) आधी
- 4) निम्नलिखित पठित पद्यांश का भावार्थ लिखिए। 2
 "पेड़ झुक झाँकने लगे गरदन उचकाए,
 आँधी चली, धूल भागी घाघरा उठाए,
 बाँकी चितवन उठा, नदी ठिठकी, घूँघट सरके।
 मेघ आए बड़े बन-ठन के सँवर के।"

विभाग 3 - पूरक पठन

04 अंक

- प्र.3. पद्यांश पढ़कर दी गई सूचना के अनुसार कृतियाँ कीजिए। (4)
- 1) i) कृति पूर्ण कीजिए। 1
- ```

graph LR
 A(भूटानी मुद्रा) --> B[]
 B --> C(मूल्य)
 C --> D()

```
- ii) पेट्रोल पंप की विशेषता लिखिए। 1  
 (1) ..... (2) .....

थिंफू भूटान की वर्तमान राजधानी का नगर है। यह साढ़े सात हजार फुट की ऊँचाई पर है। यह प्राकृतिक सुंदरता के दृष्टिकोण से काठमांडू या दार्जिलिंग से किसी भी माने में कम नहीं है। इस नगर के सारे मकान भूटान प्रणाली के थे और सरल रेखा में खड़े थे। हर मकान को अनुक्रमांक दिया हुआ था। थिंफू की जनसंख्या केवल पचीस हजार है, जबकि पूरे भूटान की जनसंख्या सिर्फ सवा लाख है।

थिंफू में एक बैंक है – बैंक ऑफ भूटान। उसकी कलापूर्ण इमारत देखते ही बनती है। उसकी साज-सज्जा किसी विलासी राजा के रंगमहल से कम नहीं है।

‘बैंक ऑफ भूटान’ से हमने भूटानी मुद्रा ले ली। उसे ‘गुलत्रम’ कहते हैं। उसका मूल्य हमारे एक रुपए के बराबर था। सौ ‘छेलत्रम’ का एक ‘गुलत्रम’ बनता है। विशेष बात यह कि भूटान में भारतीय मुद्रा का भी आम प्रचलन है। दोनों मुद्राओं का भूटान में प्रयोग किया जाता है। इससे भूटान जाते समय ‘डॉलर’ खरीदने का झंझट नहीं रहता।

थिंफू में जैसे एक बैंक है— वैसे ही पेट्रोल पंप भी एक ही है। इस राजधानी नगर में आवागमन करने वाली सैकड़ों जापानी मोटरों और जीपों को इस एकमात्र पेट्रोल पंप से इंधन की पूर्ति की जाती है।

- 2) ‘प्राकृतिक रम्य-स्थल’ मन को लुभाते ही नहीं अपितु मनुष्य में सौंदर्य बोध का भी विकास करते हैं। अपने विचार लिखिए। 2

विभाग 4 - व्याकरण

10 अंक

प्र.4. सूचना के अनुसार कृतियाँ कीजिए :

- 1) i) निम्नलिखित शब्द का वाक्य में प्रयोग कीजिए। ½  
मधुर
- ii) अधोरेखांकित शब्द का भेद पहचानिए। ½  
उसे कोई पुकार रहा था ।
- 2) निम्नलिखित वाक्य शुद्ध करके लिखिए। 1  
मैनेजर से हिदायत दि गया ।
- 3) i) निम्नलिखित सहायक क्रिया का वाक्य में प्रयोग कीजिए। ½  
पड़ना
- ii) सहायक क्रिया छाँटकर लिखिए। ½  
वह बहुत निराश होकर रोने लगा ।
- 4) प्रेरणार्थक क्रिया के रूप लिखिए। 1
- |        |                   |                     |
|--------|-------------------|---------------------|
| क्रिया | प्रथम प्रेरणार्थक | द्वितीय प्रेरणार्थक |
| मानना  | ----              | ----                |
- 5) i) अव्यय का वाक्य में प्रयोग कीजिए :- 1  
के लिए
- ii) अव्यय पहचानकर उसका भेद लिखिए :- 1  
हाँ, तुम गलत काम करते हो ।





- 3) निम्नलिखित गद्यखंड को ध्यानपूर्वक पढ़कर पाँच प्रश्न तैयार कीजिए, जिनका उत्तर एक वाक्य में लिखा जा सके। 5

संसार में तीन बातें बड़ी महत्त्वपूर्ण हैं। इनको प्राप्त कर तुम संसार के किसी भी कोने में जाओगे तो अपना निर्वाह कर सकोगे। ये तीन बातें हैं - अपनी आत्मा का, अपने आप का और ईश्वर का सच्चा ज्ञान प्राप्त करना। इसका मतलब यह नहीं कि तुम्हें अक्षर ज्ञान नहीं मिलेगा। वह तो मिलेगा ही। लेकिन तुम उसी की चिंता करो, यह मैं नहीं चाहता। इसके लिए तुम्हारे पास अभी बहुत समय है। अक्षर ज्ञान इसलिए होता है कि जो कुछ तुम्हें मिला है, उसे तुम दूसरों को दे सको। इतना याद रखना कि अब हमें गरीबी में रहना है। जितना अधिक विचार मैं करता हूँ, उतना ही अधिक मुझे लगता है कि, गरीबी में ही सुख है। अमीरी की तुलना में गरीबी अधिक सुखद है।

- प्र.6. प्रसंग लेखन। (लगभग 60 से 80 शब्दों में लिखिए) (15)

- 1) रेल्वे स्टेशन पर मैं टिकट की लंबी कतार में खड़ा था -- अचानक एक आदमी आया उसने रुपयों की माँग करके मुझे कहा मैं आपको टिकट दिलवाता हूँ -- मैं हताश, अवाक होकर उसकी तरफ देख रहा था - उसने मुझे टिकट दिखाए। ----- 5

- 2) विज्ञापन लेखन। (लगभग 60 से 80 शब्दों में) 5

निम्नलिखित जानकारी के आधार पर विज्ञापन तैयार कीजिए।  
स्वास्थ्यवर्धक पेय -

|           |           |      |     |
|-----------|-----------|------|-----|
| विशेषताएँ | विशेष छूट | नारा | पता |
|-----------|-----------|------|-----|

- 3) किसी एक विषय पर निबंध लिखिए। (लगभग 60 से 80 शब्दों में) 5

- 1) यदि मोबाईल न होता .....
- 2) पेड़ की आत्मकथा