

MT

2017 .... 1200

Seat No.

--	--	--	--	--	--	--

MT - SANSKRIT ENTIRE (SECOND OR THIRD LANGUAGE) - SEMI PRELIM - II PAPER - VI

Time : 3 Hours

Model Answer Paper

Marks : 80

प्रथमः विभागः - गद्यम् ।		
उ. १.	अ) गद्यांशं पठित्वा निर्दिष्टाः कृतीः कुरुत ।	
१.	अवबोधनम् । (केऽपि २ कृती कुरुत ।)	
I)	उचितं कारणं चित्वा वाक्यं पुनर्लिखत ।	१
	टाटाकम्पनीप्रमुखेण विनायकः लण्डनस्थितां रॉयल-अॅकॅडमी-संस्था प्रति प्रेषितः यतः प्रगताध्ययनं विनायकस्य कृते महत्त्वपूर्णम्।	
II)	पूर्णवाक्येन उत्तरत ।	१
	फलटणनगरस्था मणिशिलामयी सन्तज्ञानेश्वरमहाराजस्य प्रतिमा विशेषरूपा ।	
III)	वाक्यं पुनर्लिखित्वा सत्यं वा असत्यं लिखत ।	१
	विनायकेन नाट्यशालायाः कृते छत्रपतिशिवाजीमहाराजस्य प्रतिमा निर्मिता । - असत्यम्।	
२.	शब्दज्ञानम् । (काः अपि ३ कृतीः कुरुत ।)	
I)	योग्यं पर्यायं चिनुत ।	१
१)	खल्वासीत् - खलु + आसीत् ।      २) पुनश्च - पुनः + च ।	
II)	चतुर्थपदं लिखत ।	१
१)	अल्पाः : बहवः :: पश्चात् : अधुना ।	
२)	मूर्तयः : प्रतिमा :: प्रगतिः : उन्नतिः ।	
III)	विशेषण-विशेष्य-अन्वितिः ।	१
	पूर्णाकृतिः, पारितोषिकाही प्रतिमा ।	
IV)	ज्ञात्वा, मिलित्वा, नीत्वा ।	१
उ. १.	ब) गद्यांशं पठित्वा निर्दिष्टाः कृतीः कुरुत ।	
१.	अवबोधनम् । (केऽपि २ कृती कुरुत ।)	
I)	उचितं कारणं चित्वा वाक्यं पुनर्लिखत ।	१
	लेरसिया ताभ्यां भ्रातृभ्यां साकं रुक्षमन्नमपि अभक्षयत् यतः सः आत्मिकी-सम्पदम् अपश्यत्।	
II)	कः कं वदति ?	१
	लेरसियामहोदयः ग्रामवासिनः वदति ।	

III)	वाक्यं पुनर्लिखित्वा योग्यं वा अयोग्यमिति लिखत । आत्मिक्याः सम्पदः किमपि मूल्यं न अस्ति । - अयोग्यम् ।	9
२ .	<b>शब्दज्ञानम् । (काः अपि ३ कृतीः कुरुत ।)</b>	
I)	रिक्तस्थानपूर्तिं कुरुत	9
१)	यावतीव = यौ + अतीव । २) तथेक्युक्त्वा = तथा + इति + उक्त्वा ।	
II)	समूहेतरपदं लिखत ।	9
१)	सह, सखा, साकम्, सार्धम् । - सखा ।	
२)	वसनम्, चीवरम्, सत्वरम्, अंशुकम् । - सत्वरम् ।	
III)	विशेषण-विशेष्य-अन्वितिः । अधनौ, करुणापरौ भ्रातरौ ।	9
IV)	<b>वीक्ष्य, प्रकटीकृत्य ।</b>	9
३ .	<b>पृथक्करणम् । क्रमसंयोजनम् ।</b>	२
i)	लेरसियामहोदयः आत्मनः सत्यरूपं प्रकटितवान् ।	
ii)	ग्रामवासिनः चकिताः लज्जिताः चाभवन् ।	
iii)	धनिकाः लेरसियामहोदयं नेतुं तां कुटीमधावन् ।	
iv)	भ्रातरौ त्यक्त्वा लेरसियामहोदयः न्यान्यत्र गतः ।	
उ. १ .	<b>क) गद्यांशं पठित्वा निर्दिष्टाः कृतीः कुरुत ।</b>	
१ .	<b>अवबोधनम् । (केऽपि २ कृती कुरुत ।)</b>	
I)	उचितं पर्यायं चित्वा वाक्यं पुनर्लिखत । रुग्णः सूर्योदयस्य पश्चात् आगच्छतु इति अनन्तभट्टस्य आज्ञा । प्रभाते बालसूर्यस्य किरणेषु पद्भ्यां चलनेन सोमशर्मा आनन्दितः अभवत् ।	9
II)	पूर्णवाक्येन उत्तरं लिखत । अनन्तभट्टेन तस्य नियमानां पालनम् अपेक्ष्यते ।	9
III)	वाक्यं पुनर्लिखित्वा सत्यं वा असत्यमिति लिखत । सोमशर्मा अनन्तभट्टं प्रति सानन्दं गतवान् । - असत्यम् ।	9
२ .	<b>शब्दज्ञानम् । (काः अपि ३ कृतीः कुरुत ।)</b>	
I)	सन्धिविग्रहं कुरुत ।	9
१)	अनिच्छयैव - अनिच्छया + एव ।	
२)	स्पष्टीकुर्वन्नासीत् - स्पष्टीकुर्वन् + आसीत् ।	
II)	मेलनं कुरुत ।	9
१)	उपचारः - चिकित्सा	
२)	आमयाः - रोगाः	

III)	गद्यांशात् विशेषे चित्वा लिखत । - नैके व्यवसायाः, उपचाराः ।	9								
IV)	कालेन, तेन, अनिच्छया, पत्या ।	9								
३.	पृथक्करणम् । जालचित्रं पूरयत । <div style="text-align: center;">सोमशर्मा</div> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p>बालसूर्यस्य किरणेषु पद्भ्यां चलनेन</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">प्रसन्नः</div> <p>अभवत्</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>प्रातराशं भक्षयित्वा</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">सन्तुष्टः</div> <p>अभवत्</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>अनन्तभट्टस्यादेशेन</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">उद्विग्नः</div> <p>अभवत्</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>निर्झरस्य जले स्नात्वा</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">शुचिर्भूतः</div> <p>अभवत्</p> </div> </div> <p style="text-align: center;">द्वितीयः विभागः - पद्यम् ।</p>	२								
उ.२.	अ) पद्यांशौ पठित्वा निर्दिष्टे कृती कुरुत ।									
१.	पृथक्करणम् ।	२								
	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>युद्धनाम</td> <td>वर्णः</td> <td>घोषः</td> <td>कवयित्री कं नमति ?</td> </tr> <tr> <td>कारगिल</td> <td>कषायः</td> <td>जयतु जवानः</td> <td>योद्धारम्</td> </tr> </table>	युद्धनाम	वर्णः	घोषः	कवयित्री कं नमति ?	कारगिल	कषायः	जयतु जवानः	योद्धारम्	
युद्धनाम	वर्णः	घोषः	कवयित्री कं नमति ?							
कारगिल	कषायः	जयतु जवानः	योद्धारम्							
उ.२.	ब) पद्यांशान् पठित्वा निर्दिष्टे कृती कुरुत ।									
१.	शब्दज्ञानम् ।									
I)	मेलनं कुरुत ।	9								
१)	प्रयाति - आयाति	२) गुणवान् - गुणहीनः								
II)	सुकृतिनः - प्रमुदिताः, प्रभुपदरताः ।	9								
२.	अन्वयपूर्तिः ।	२								
	यस्य वीर्यं, कुलम्, विचेष्टितं न ज्ञायते तेन सङ्गतिं न कुर्यात् इति बृहस्पतिः उवाच ।									
क)	द्वे सुभाषिते शुद्धे पूर्णे च लिखत ।									
i)	रक्ष पात्रगतं स्नेहं प्रदीपश्रीविवर्धनम् । प्रयास्यन्ति विना तेन भस्मत्वं हि भवद्गुणाः ॥	२								
ii)	ज्ञानेन पुंसां सकलार्थसिद्धिर्ज्ञानादृते काचन नार्थसिद्धिः । ज्ञानस्य मत्वेति गुणान् कदाचिज्ज्ञानं न मुञ्चन्ति महानुभावाः ॥	२								
iii)	गजाननं भूतगणादिसेवितं कपित्थजम्बूफलसारभक्षितम् । उमासुतं शोकविनाशकारकं नमामि विघ्नेश्वरपादपङ्कजम् ॥									
ड)	वृत्तनाम चिनुत ।	9								
	महीपतेः ..... तेषाम् ॥ - उपेन्द्रवज्रा ।									

	<p>तृतीयः विभागः - स्थूलवाचनम् ।</p>	
उ.३.	<p>अ) गद्यांशं पठित्वा निर्विष्टाः कृतीः कुरुत ।</p> <p>१. अवबोधनम् ।</p> <p>I) वाक्यं पुनर्लिखित्वा सत्यं वा असत्यं लिखत । चित्रं धर्मकामार्थमोक्षदम् । - सत्यम् ।</p> <p>II) एकपदेन उत्तरं लिखत । मार्कण्डेयमुनिः चित्रकलायाः श्रेष्ठत्वम् उक्तवान् ।</p>	<p>९</p> <p>९</p>
२.	<p>पृथक्करणम् ।</p> <div style="text-align: center;"> <pre> graph TD     A[अष्टगुणाः] --- B[स्थानम्]     A --- C[वृद्धिः]     A --- D[क्षयः]     A --- E[सादृश्यम्]     A --- F[विभक्तता]     A --- G[भूलम्भः]     A --- H[मधुरत्वम्]     A --- I[प्रमाणम्] </pre> </div> <p>चतुर्थः विभागः - लेखनकौशल्यम् ।</p>	<p>२</p>
उ.४.	<p>यथानिर्देशं कृतीः कुरुत । (केवलं ३ उपप्रश्नाः लेखनीयाः ।)</p> <p>अ) कथापूर्तिः ।</p> <p>मञ्जूषातः उचितशब्दान् चित्वा कथां पुनर्लिखत ।</p> <p>आसीत् अङ्गुलिमालः नाम कश्चित् कुख्यातः चोरः । गहने अरण्ये स निवसति स्म । पथिकान् लुण्ठयित्वा तेषां अङ्गुलीश्च कर्तयति स्म । तासां मालां कृत्वा कण्ठे धृत्वा तेन तस्मात् तस्य नाम अङ्गुलिमाल इति । अङ्गुलीनां सहस्रं धारयिष्यामि इति तेन प्रतिज्ञा कृता । कथमपि स ग्रहीतव्यः एतदर्थं राजा प्रयत्नशीलः आसीत् । राज्ञः एते प्रयासाः पुत्राय निवेदयितुं तस्य माता अरण्यम् आगच्छत् । प्रतिज्ञापूर्तये एकस्याः अङ्गुलेः आवश्यकता आसीत् । तदर्थं स मातरमेव अङ्गुलिकर्तनार्थम् अतर्जयत् । यावदेवासौ अङ्गुलिं कर्तयति तावत् प्राप्तस्तत्र भगवान् बुद्धः । स भगवान् अङ्गुलिमालं एकं पर्णम् अयाचत ।</p>	<p>५</p>
ब)	<p>३ पर्यायेषु १ विषयम् अधिकृत्य पञ्चवाक्यात्मकं निबन्धं लिखत ।</p> <p>१. व्यायामस्य महत्त्वम् ।</p> <p>शरीरमाद्यं खलु धर्मसाधनम् । शरीरसम्पदे व्यायामः आवश्यकः । व्यायामेन शरीरं लघु भवति । उत्थानयोग्यं चपलं च भवति । जठराग्निः प्रदीप्तः भवति । दीर्घकालपर्यन्तं शरीरं कार्यक्षमं वर्तते । मनुजः बलसम्पन्नः प्रसन्नचित्तः च भवति । व्यायामेन शरीरं व्याधिग्रस्तं न भवति तथा वार्धक्यं दूरं तिष्ठति ।</p> <p>२. दीपावलिः ।</p> <p>भारतीयाः तु उत्सवप्रियाः भारते च विविधपर्वाणि सम्पद्यन्ते । भारते दीपावलिः अतीव महत्त्वपूर्णा । अस्मिन्नेव दिने श्रीरामः वनवासतः अयोध्यां प्रत्यागतः । तस्य स्वागतं जनैः दीपमालाभिः कृतम् । ततः प्रभृति भारतीयाः अस्मिन्नेव दिने रात्रौ दीपमालां कृत्वा</p>	<p>५</p>

<p>स्वगृहाणि भूषयन्ति । जनाः नूतनवस्त्राणि धारयन्ति मिष्टान्नानि च भक्षयन्ति । गृहिण्यः गृहस्य शोभां रङ्गावलिभिः वर्धयन्ति । रात्रौ लक्ष्मीपूजनं कुर्वन्ति । सर्वे परस्परं मिलित्वा मङ्गलकामनां कुर्वन्ति ।</p> <p style="text-align: center;"><b>३. मम पिता ।</b></p> <p>विनायकः इति मम जनकस्य नामधेयम् । सः राज्यशासनस्य कार्यालये कर्मचारी अस्ति । प्रतिदिनं प्रामाणिकतया कार्यालये कार्यं कृत्वा सायं स गृहमागच्छति । मम अध्ययने साहाय्यं करोति । क्वचित् अस्मान् प्रेक्षणीयस्थलान्यपि दर्शयितुं नयति । यद् यद् अस्माभिरिष्यते तत् तत् सर्वं सः अस्मभ्यं प्रयच्छति । किन्तु विद्याध्ययने तस्याग्रहः। अस्माकं सः अतीव प्रियः ।</p>							
क)	<p><b>संस्कृतानुवादः ।</b></p> <p>८ वाक्येषु ५ वाक्यानां संस्कृतभाषया अनुवादं कुरुत ।</p> <p>i) नद्याः जलं / नदीजलं निर्मलं वर्तते / अस्ति ।</p> <p>ii) त्वं कदा ग्रामं गमिष्यसि ?</p> <p>iii) मार्जाराय दुग्धं रोचते ।</p> <p>iv) मेघाः / पयोदाः / जलदाः वर्षन्ति ।</p> <p>v) समुद्रजलं क्षारं विद्यते / वर्तते ।</p> <p>vi) प्रावृषि वर्षायां / वर्षार्तौ गगने इन्द्रधनुः दृश्यते ।</p> <p>vii) देहली भारतस्य राजधानी अस्ति ।</p> <p>viii) योग्यः आहारः शरीरस्य वर्धनाय आवश्यकः अस्ति / वर्तते ।</p>					५	
ड)	<p><b>वाक्यरचना ।</b></p> <p>i) धातूनां प्रयोगः - ४ धातुषु ३ धातून् प्रयुज्य ३ वाक्यानि संस्कृतभाषया लिखत ।</p> <p>१) जनकः कन्यायै उपहारं यच्छति । २) चौरः धनिकस्य गृहं प्रविशति ।</p> <p>३) सर्वे जनाः मातृभूमौ अतीव स्निह्यन्ति । ४) धीराः प्रयत्नात् न विरमन्ति ।</p> <p>ii) अशुद्धिसंशोधनम् - अव्ययानि प्रयुज्य रचितेषु ४ वाक्येषु २ वाक्ययोः अशुद्धिसंशोधनं कुरुत ।</p> <p>१) माता बालकेन सह आपणं गच्छति । २) सङ्गणकस्य समीपे मूषकः अस्ति ।</p> <p>३) गुरवे नमः । ४) बाल्यात् प्रभृति व्यायामः आवश्यकः ।</p> <p style="text-align: center;"><b>पञ्चमः विभागः - व्याकरणम् ।</b></p>					३	
उ. ५	<p>यथानिर्देशं कृतीः कुरुत । (केवलं ५ उपप्रश्नाः लेखनीयाः ।)</p>						
अ)	<p>क्रियापदरूपैः आवलिपूरणम् । (८ पर्यायेषु ६ पर्यायाः लेखनीयाः ।)</p> <p>तृतीयपुरुष-एकवचनस्य रूपाणि लेखनीयानि ।</p>					३	
	धातुः	द्वितीयः भविष्यकालः	प्रथमः भूतकालः	परोक्षः भूतकालः	वर्तमानकालः	आज्ञार्थः	विध्यर्थः
	वस्(१प.प.) श्रु (५ प.प.)	वसिष्यति श्रोष्यति	अवसत् शुश्राव	उवास श्रुणोति	वसति अश्रुणोत्	वसतु श्रुणोतु	वसेत् श्रुणुयात्

ब)	नाम-सर्वनामरूपैः आवलिपूरणम् । (८ पर्यायेषु ६ पर्यायाः लेखनीयाः ।)				३
	विभक्तिः	एकवचनम्	द्विवचनम्	बहुवचनम्	
	द्वितीया चतुर्थी षष्ठी द्वितीया	धनवन्तम् आत्मने तव भवतः	धनवन्तौ आत्मभ्याम् युवयोः - वाम् भवतोः	धनवतः आत्मभ्यः युष्माकम् - वः भवताम्	
क)	धातुसाधित-विशेषणैः कोष्ठकपूर्तिं कुरुत । (८ पर्यायेषु ६ पर्यायाः लेखनीयाः ।)				३
	कर्मणि भूतकालवाचक- धातुसाधित-विशेषणम्	कर्मणि विध्यर्थक- धातुसाधित- विशेषणम्	कर्तरि भूतकालवाचक- धातुसाधित-विशेषणम्	कर्तरि वर्तमानकालवाचक- धातुसाधित-विशेषणम्	
	पठितः लिखितम्	करणीयः स्मर्तव्यम्	भूतवान् उषितवान्	विहरन्तः विचरन्	
ड)	समासाः । कोष्ठकपूरणम् । (८ पर्यायेषु ६ पर्यायाः लेखनीयाः ।)				३
	समस्तपदम्	विग्रहः	समासनाम		
i)	उपगङ्गाम्	गङ्गायाः समीपम् ।	अव्ययीभाव समास		
ii)	अधोमुखस्य	अधः मुखं यस्य सः ।	बहुव्रीहि समास		
iii)	शीतवासार्थम्	शीतवासाय इदम् ।	चतुर्थी तत्पुरुष समास		
iv)	अहर्निशम्	अहः च निशा च एतयोः समाहारः ।	समाहार द्वन्द्व समास		
v)	अहितः	न विद्यते हितं यस्मिन् सः ।	नञ् बहुव्रीहि समास		
vi)	अकिञ्चनच्छात्राः	अकिञ्चनाः छात्राः ।	कर्मधारय समास		
vii)	दूरस्थः	दूरे तिष्ठति इति ।	उपपद तत्पुरुष समास		
viii)	सुनिश्चितम्	सुष्ठु निश्चितम् ।	प्रादि तत्पुरुष समास		
इ)	वाक्यपरिवर्तनम् । (४ पर्यायेषु ३ पर्यायाः लेखनीयाः ।)				३
i)	विनायकेन बाल्ये एव मृत्प्रतिमाः निर्मातुं प्रारभ्यन्त ।				
ii)	यद्यपि व्ययः कृतः तथापि विद्याधनं वर्धते एव नित्यम् ।				
iii)	सान्दीपनिः कृष्णं वेदान् वेदयति / वेदयते ।				
iv)	त्वं मह्यम् एनं चन्द्रं देहि ।				
फ)	सङ्ख्यावाचकाः । (रिक्तस्थानपूर्तिः ।) (४ पर्यायेषु ३ पर्यायाः लेखनीयाः ।)				३
i)	कालिदासेन त्रीणि नाटकानि लिखितानि ।				
ii)	साधु एकस्मिन् उटजे निवसति स्म ।				
iii)	नाट्यशास्त्रम् इति पञ्चमः वेदः मन्यते बुधैः ।				
iv)	अहं दिनस्य द्विवारम् दन्तधावनं करोमि ।				

	षष्ठः विभागः - अनुवादकौशल्यम् ।	
उ. ६.	<p>अ) संस्कृतगद्यांशं पठित्वा माध्यमभाषया अनुवादं कुरुत ।</p> <p>Once, a man went for hunting. He wandered in the forest throughout the day, but did not find a single animal. In the evening, when he was returning home, he saw a doe along with a fawn. The man chased it on the horse. But the doe disappeared somewhere. Then having taken her fawn, he tied it on the horse's back. Mounting the horse, after going a little further ahead that man saw that, even that doe who was restless due to affection for the fawn, was chasing the fawn. He thought - this doe doesn't care for her own life, wishes to protect the son. Oh ! Thinking that, I shall not disappoint her, he released the deer-fawn. The doe was delighted.</p>	४
	<p>ब) संस्कृतपद्यांशौ पठित्वा माध्यमभाषया अनुवादं कुरुत ।</p> <p>i) In this world, there is no greater destruction for men than imprudent (careless) action. Prosperity abandons and misfortunes surround and imprudent (careless) person from all sides.</p> <p>ii) Excellence and truthfulness is understood in the course of conversation, while ones fickleness or firmness is understood by actual observation.</p>	४
	<p>क) संस्कृतनाट्यांशं पठित्वा माध्यमभाषया अनुवादं कुरुत ।</p> <p>Courtier - His Majesty! By giving the milk-filled vessel, I indicated that our royal assembly is filled with learned people. There is no place for anyone else.</p> <p>King - Then what was the Brahmin's answer?</p> <p>Courtier - He replied - Just as sugar gets dissolved in milk and increases its sweetness, likewise, I will stay by involving myself with learned people and I will increase the beauty of the royal court.</p> <p>King - Oh ! his answer is marvelous (extra-ordinary).</p>	४
	** ** * ** * ** *	